



# Pengembangan Kreativitas Anak Tk Melalui Teknik Mewarnai Sejak Dini Dan Pengenalan Ikon Sederhana Pada Anak Pra-Remaja

Laura Zalfatika Azzahra<sup>1</sup>, Shaneabel Azrya Utomo<sup>2</sup>, Vincentius Alvin Resandy<sup>3</sup>,  
Evelyne Henny Lukitasari<sup>4</sup>

<sup>1,2,3,4</sup>Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Sosial Humaniora dan Seni,  
Universitas Sahid Surakarta

Email: [laurazalfatika677@gmail.com](mailto:laurazalfatika677@gmail.com), [shaneabelazarya19@gmail.com](mailto:shaneabelazarya19@gmail.com),  
[alvin.resandy10@gmail.com](mailto:alvin.resandy10@gmail.com), [evelynehenny@gmail.com](mailto:evelynehenny@gmail.com)

## Abstract

*The increasing creativity and conceptual knowledge has a very important role in the development of children at an early and pre-teenager age. This research aims to identify the impact of developing the creativity of Muslimat Brajan Kindergarten children through the technique of coloring pictures and introducing icons in pre-teen children. The approach used includes the use of coloring pictures activities designed for kindergarten children and icon recognition sessions designed to introduce basic concepts interactively to pre-teen children. The results show that the use of focused coloring techniques and interactive introduction of icons makes a significant contribution to increasing the creativity of kindergarten children. For pre-teen children, aimed for their understanding of basic icons in the general scope. Coloring picture activities provide a platform for creative expression for children, while the introduction of icons opens up their insight into values, objects and living beings.*

**Keywords:** color, child, creative, icon, concept.

## Abstrak

Peningkatan kreativitas dan pengetahuan konseptual memiliki peran yang sangat penting dalam pengembangan anak-anak di usia dini dan pra remaja. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dampak dari pengembangan kreativitas anak TK Muslimat Brajan melalui teknik mewarnai gambar dan pengenalan ikon pada anak pra remaja. Metode pendekatan yang digunakan melibatkan penggunaan aktivitas mewarnai gambar yang dirancang untuk anak TK dan sesi pengenalan ikon yang dirancang untuk memperkenalkan konsep dasar secara interaktif kepada anak pra remaja. Hasil menunjukkan bahwa penggunaan teknik mewarnai gambar yang terfokus dan pengenalan ikon secara interaktif memberikan kontribusi signifikan terhadap peningkatan kreativitas anak-anak TK. Untuk anak pra remaja tentu mengenai pemahaman mereka tentang ikon-ikon dasar dalam lingkup umum. Aktivitas mewarnai gambar memberikan platform ekspresi kreatif bagi anak-anak, sementara pengenalan ikon membuka wawasan mereka terhadap nilai, objek, maupun makhluk hidup.

**Kata kunci:** warna, anak, kreatif, ikon, konsep.

## PENDAHULUAN

Pendidikan anak usia dini memiliki peran sentral dalam membentuk karakter, kreativitas, dan pengetahuan anak-anak. Anak-anak TK memasuki tahap perkembangan

---

Received November 23, 2023; Revised November 26, 2023; Accepted Desember 4, 2023

\*Corresponding author, [laurazalfatika677@gmail.com](mailto:laurazalfatika677@gmail.com)

kognitif dan sosial yang penting, yang membutuhkan pendekatan pembelajaran yang kreatif dan terstruktur untuk memperkuat fundamental perkembangan mereka. Di sisi lain, anak-anak pra remaja memasuki masa belajar yang lebih kompleks, yang memerlukan pengenalan konsep dan nilai-nilai yang lebih mendalam. Dalam konteks ini, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan kreativitas anak TK Muslimat Brajan yang terletak di dukuh Brajan, desa Sindon, Boyolali, melalui teknik mewarnai gambar yang diintegrasikan dengan pengenalan ikon-ikon umum pada anak pra remaja. Penerapan teknik mewarnai gambar dirancang untuk merangsang ekspresi kreatif dan kecerdasan visual anak-anak TK, sementara pengenalan ikon-ikon bertujuan untuk memperkenalkan konsep tanda visual yang terdapat hampir di semua tempat.

Dengan memperkuat kreativitas anak-anak TK dan memperkenalkan konsep-konsep keagamaan pada anak pra remaja, kami berharap menciptakan dasar yang kokoh untuk pengembangan karakter, nilai-nilai, dan pemahaman agama yang mendalam. Selain itu, pendekatan ini juga diharapkan dapat meningkatkan apresiasi terhadap seni, budaya, di kalangan anak-anak, mendukung integrasi sosial dan identitas mereka dalam masyarakat yang semakin multikultural. Dengan kerangka pemahaman ini, penelitian ini bukan hanya menggali potensi anak-anak TK Muslimat Brajan, tetapi juga merangsang kreativitas dan pengetahuan anak-anak pra remaja. Dengan demikian, kami percaya bahwa pendekatan ini memiliki dampak positif yang luas dalam mengembangkan karakter dan pengetahuan anak-anak.

### **Media Pembelajaran**

Melalui pengenalan konsep secara teoritis dan kemudian diikuti dengan penerapan langsung melalui kegiatan praktik. Dalam konteks pengembangan kreativitas anak TK melalui mewarnai gambar dan pengenalan ikon pada anak pra remaja, metode ini dapat diterapkan sebagai berikut:

1. Mewarnai Gambar: Anak-anak TK diperkenalkan pada teknik-teknik mewarnai secara dasar dan variasi alat warna. Mereka memahami konsep garis, bentuk, dan warna melalui presentasi visual dan ceramah singkat.
2. Pengenalan Ikon: Anak pra remaja diberi pemahaman teoritis tentang ikon-ikon ceramah, presentasi multimedia, atau cerita pendek. Mereka memahami arti dan makna dari ikon yang dipelajari.
3. Mewarnai Gambar: Setelah pengenalan konsep, anak-anak TK langsung mempraktikkan teknik mewarnai gambar. Mereka diberi kebebasan untuk memilih gambar dan warna sesuai dengan imajinasi dan kreativitas mereka. Kami memberikan bimbingan individual kepada anak-anak yang membutuhkan bantuan.
4. Penerapan Ikon: Anak pra remaja langsung menerapkan pengetahuan mereka tentang ikon membuat proyek seni yang menggambarkan ikon-ikon tersebut.

5. Pengamatan dan Evaluasi: Anak-anak tk terus didampingi saat mewarnai gambar dan seringpun mereka bertanya seputar gambar dan warna. Anak-anak pra remaja juga mendapat umpan balik dari kami berdasarkan karya seni yang mereka buat. Kami memberikan pujian untuk aspek-aspek yang baik dan memberikan saran konstruktif untuk perbaikan.

## **METODE**

Secara garis besar, anak-anak tk muslimat brajan memiliki antusiasme tinggi dalam halmewarnai gambar secara berurutan. Dengan menggunakan kertas gambar dan alat warna interaktif akan memberikan sarana yang menarik dan menantang bagi anak-anak TK Muslimat Brajan untuk mengembangkan kreativitas mereka melalui seni mewarnai. Sementara itu, pengenalan ikon-ikon melalui gambar-gambar tersebut memberikan pengalaman pembelajaran yang bermakna bagi anak praremaja, membangun pemahaman mereka tentang konsep ikon berdasarkan benda, lokasi, maupun makhluk hidup secara menyenangkan dan interaktif. Berikut penjabaran metode pengabdian yang dilakukan :

1. Penyusunan Rencana Pembelajaran :
2. Kami berdiskusi dan merencanakan teknik mewarnai dan pengenalan ikon sederhana. Rencana ini mencakup pemilihan gambar-gambar untuk mewarnai dan ikon-ikon yang akan diperkenalkan kepada anak-anak.
3. Sesi Pengenalan Konsep:
4. Mewarnai Gambar: Sesi dimulai dengan pengenalan konsep mewarnai, termasuk teori warna, bentuk, dan teknik mewarnai. Ini melibatkan ceramah singkat, presentasi visual, dan diskusi kelompok kecil.
5. Pengenalan Ikon: Anak-anak pra remaja diberi pengantar tentang ikon-ikon keagamaan dan budaya melalui ceramah dan cerita pendek. Mereka diajak berdiskusi untuk memahami makna dan signifikansi ikon-ikon tersebut.
6. Sesi Praktek Langsung:
7. Mewarnai Gambar: Setelah pengenalan konsep, anak-anak TK langsung mempraktikkan teknik-teknik mewarnai yang mereka pelajari. Kami, mahasiswa memberikan panduan individu saat anak-anak mulai mewarnai gambar-gambar yang telah disiapkan.
8. Penerapan Ikon: Anak-anak pra remaja menerapkan pengetahuan mereka dengan menciptakan proyek seni yang menggambarkan ikon-ikon budaya maupun umum. Mereka dapat memilih teknik dan bahan yang mereka inginkan.
9. Pengamatan dan Bimbingan:
10. Kami memberikan umpan balik positif dan saran konstruktif untuk meningkatkan keterampilan seni anak-anak. Kami juga memberikan bimbingan kepada anak-anak pra

remaja dalam memahami dan merefleksikan ikon-ikon melalui seni mereka.

#### 11. Sesi Evaluasi dan Diskusi Kelompok :

Setelah praktek, dilakukan sesi evaluasi di mana anak-anak berdiskusi tentang pengalaman mereka. Mereka berbagi karya seni mereka dan menjelaskan konsep dan ide di balik karya mereka. Diskusi kelompok melibatkan anak-anak dan guru-guru untuk memahami sejauh mana tujuan pembelajaran tercapai dan apa yang dapat ditingkatkan di masa depan.

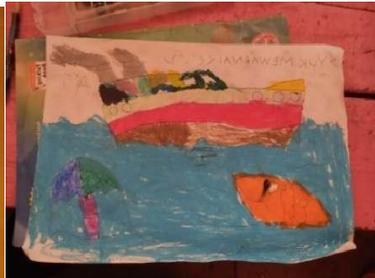
Melalui metode pengabdian ini, diharapkan anak-anak TK dapat mengembangkan keterampilan seni mereka dengan lebih baik, sementara anak-anak pra remaja dapat mendapatkan pemahaman yang mendalam tentang nilai-nilai dan ikon-ikon keagamaan dan budaya mereka. Pendekatan ini memastikan bahwa proses pembelajaran tidak hanya informatif tetapi juga merangsang kreativitas dan partisipasi aktif anak-anak, menciptakan pengalaman pembelajaran yang mendalam dan bermakna.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Penerapan metode pengenalan konsep lalu praktek dalam pengembangan kreativitas anak TK melalui mewarnai gambar dan pengenalan ikon pada anak pra remaja menghasilkan hasil yang positif. Anak-anak TK menunjukkan peningkatan dalam keterampilan mewarnai mereka, dengan menggunakan warna secara lebih kreatif dan mengaplikasikan teknik-teknik yang diajarkan. Mereka juga menunjukkan minat dan antusias yang lebih tinggi dalam kegiatan seni dan lebih percaya diri dalam menciptakan karya seni mereka. Kegiatan mewarnai juga merangsang imajinasi dan kreativitas anak-anak, memungkinkan mereka untuk mengungkapkan ide-ide mereka dengan bebas.

#### Dokumentasi Kegiatan Mewarnai :





Ekspresi semangat yang terlihat pada wajah mereka mencerminkan antusiasme



dan kebahagiaan dalam mengikuti kegiatan mewarnai. Anak-anak TK menunjukkan partisipasi aktif, dengan penuh semangat menggenggam pensil atau crayon, memilih warna, dan mengaplikasikannya ke dalam gambar. Mereka terlihat senang dan antusias dalam menghasilkan karya seni mereka sendiri. Keberhasilan dalam menciptakan lingkungan yang mendukung kreativitas tampaknya menjadi kunci utama dalam memotivasi anak-anak. Dengan demikian, melalui kegiatan mewarnai, anak-anak TK tidak hanya mengembangkan keterampilan kreatif mereka, tetapi juga mengalami pengalaman belajar yang menyenangkan dan membangkitkan semangat, yang dapat membentuk dasar positif untuk perkembangan mereka di masa mendatang.

Dokumentasi Pengenalan Ikon :





Pada tahap pengenalan ikon sederhana pada anak pra-remaja, hasil observasi menunjukkan bahwa anak-anak menunjukkan tingkat antusiasme yang tinggi terhadap kegiatan ini. Namun, secara umum, mereka mungkin mengalami kesulitan dalam membedakan visual ikon dengan gambar objek biasa. Beberapa aspek yang perlu dibahas terkait dengan temuan ini melibatkan pemahaman anak-anak terhadap konsep ikon dan strategi untuk meningkatkan pemahaman tersebut adalah:

#### 1. Kurangnya Pemahaman Konsep Ikon:

Anak-anak mungkin belum sepenuhnya memahami konsep ikon dan perbedaannya dengan gambar objek biasa. Mereka mungkin cenderung melihat ikon sebagai gambar umum tanpa mengenali simbolik atau representasi khusus yang terkandung di dalamnya.

#### 2. Diperlukannya Penjelasan Tambahan:

Dalam pembahasan, penting untuk mengakui bahwa anak-anak membutuhkan bimbingan dan penjelasan yang lebih rinci terkait arti dan fungsi ikon. Pendidik masa mendatang dapat memperkenalkan konsep ini secara perlahan, menggunakan contoh yang konkret dan relevan bagi kehidupan sehari-hari anak-anak.

#### 3. Pentingnya Latihan Berulang:

Kesulitan dalam membedakan ikon mungkin juga karena kurangnya paparan atau latihan yang memadai. Dalam pembahasan, disarankan untuk membahas perlunya memberikan kesempatan kepada anak-anak untuk terlibat dalam latihan berulang yang melibatkan pengenalan ikon sederhana.

Penyampaian materi dengan kesabaran dan pendekatan yang memahami tingkat pemahaman anak-anak menjadi kunci. Memberikan penjelasan yang jelas, contoh konkret, dan memahami progres individu setiap anak dapat membantu mereka memahami konsep ikon secara lebih baik.



## KESIMPULAN

Melalui pelaksanaan program pengabdian masyarakat ini, dapat diambil beberapa kesimpulan yang signifikan terkait dengan pengembangan kreativitas anak TK melalui mewarnai gambar dan pengenalan ikon pada anak pra remaja. Pada program peningkatan kreativitas anak TK memberikan bukti nyata bahwa pengenalan konsep mewarnai secara kreatif mampu meningkatkan kreativitas anak-anak TK. Mereka tidak hanya belajar tentang warna dan bentuk, tetapi juga dapat mengekspresikan diri mereka dengan lebih bebas melalui karya seni yang mereka ciptakan. Metode pengenalan lalu praktek membuktikan bahwa partisipasi dan keterlibatan anak-anak dalam kegiatan pembelajaran meningkat secara signifikan. Mereka terlibat aktif dalam proses mewarnai dan pembuatan karya seni, menciptakan ikatan yang lebih erat antara pembelajaran dan pengalaman mereka. Anak-anak belajar merasa bangga dengan kemampuan seni yang mereka kembangkan. Penggunaan warna dan bentuk dalam kegiatan mewarnai gambar membantu meningkatkan keterampilan motorik halus anak-anak, sementara pengenalan ikon memberikan landasan awal untuk pemahaman konsep yang lebih kompleks dikemudian hari. Serta melalui kesabaran dalam penyampaian materi, dan latihan yang terarah, pengenalan ikon pada anak pra remaja dapat menjadi pengalaman pembelajaran yang memuaskan. Hasil dari intervensi ini juga menunjukkan peningkatan rasa percaya diri anak-anak dan kegembiraan mereka dalam belajar.

Dengan demikian, pengembangan kreativitas anak TK melalui kegiatan mewarnai dan pengenalan ikon tidak hanya memberikan manfaat pada tingkat individu, tetapi juga secara positif memengaruhi lingkungan pembelajaran mereka. Dan melalui kombinasi antusiasme anak-anak, kesabaran dalam penyampaian materi, dan latihan yang terarah, pengenalan ikon pada anak pra remaja dapat menjadi pengalaman pembelajaran yang memuaskan dan membangun dasar yang kokoh untuk pemahaman konsep yang lebih kompleks di masa depan.

## UCAPAN TERIMA KASIH

Kami ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang tulus kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam pelaksanaan dan keberhasilan proyek jurnal pengabdian ini,

Terimakasih kami sampaikan kepada:

1. Kepala Sekolah, Guru dan Anak TK Muslimat Brajan, Sindon :

Terima kasih atas kerjasama, partisipasi, dan keterbukaan selama proses pengabdian. Keberhasilan proyek ini tidak mungkin tercapai tanpa dukungan dan kontribusi aktif dari semua pihak terkait.

2. Pemerintah Desa Sindon:

Kami mengucapkan terimakasih atas izin dan dukungan yang diberikan dalam melaksanakan kegiatan ini di lingkungan desa. Kerjasama yang baik telah memberikan

---

*Received November 23, 2023; Revised November 26, 2023; Accepted Desember 4, 2023*

\*Corresponding author, [laurazalfatika677@gmail.com](mailto:laurazalfatika677@gmail.com)

landasan yang solid bagi keberhasilan proyek.

3. Tim Penulis Jurnal dan Rekan KKN di lokasi :

Terimakasih kepada tim penulis yang telah bekerja keras menyusun metode, merancang gambar, dan melaksanakan kegiatan di lapangan. Kontribusi kreatif dan dedikasi Anda merupakan elemen kunci dalam mencapai tujuan pengabdian ini.

4. Masyarakat Desa Sindon:

Kami berterima kasih kepada masyarakat Desa Sindon yang telah membuka pintu hati dan pintu rumahnya untuk kami. Kebersamaan dan penerimaan positif masyarakat menjadi pendorong utama keberhasilan proyek ini.

5. Dosen Kepala Kaprodi DKV dan Dosen Pembimbing KKN :

Kami ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bu Evelyne selaku Dosen Kepala Program Studi DKV serta Pak Faqih selaku Dosen Pembimbing KKN atas dukungan, bimbingan, dan dedikasinya sehingga pelaksanaan pengabdian ini menjadi lancar. Dukungan Bapak dan Ibu tidak hanyaterbatas pada aspek akademis, tetapi juga mencakup motivasi dan semangat untuk terus berkembang.

6. Semua dukungan dan kolaborasi yang telah diberikan sangat berarti bagi kami dalam menjalankan proyek ini. Semoga hasil dari pengabdian ini memberikan dampak positif jangka panjang bagi kesadaran kebersihan dan semangat belajar anak-anak di Desa Sindon. Terimakasih atas kerjasama dan partisipasinya.

## DAFTAR PUSTAKA

Arkanudin, Sudirman, Suryadi, Batuallo, & Wicaksono, 2023; Budiman & Anwar, 2020; Fardah, 2012; Laia et al., 2021; Larasati, Kurniah, & D., 2016; Putro, 2016; Sari, 2019)

Arkanudin, Sudirman, S., Suryadi, A., Batuallo, I. D., & Wicaksono, A. (2023). PKM Activity Providing Social Assistance to Al-Mujtahid Ii Islamic Boarding School in Punggur Kecil Village, Sungai Kakap District, Kubu Raya Regency. *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7(1), 20–26. <https://doi.org/10.31849/dinamisia.v7i1.11064>

Budiman, A., & Anwar, A. A. (2020). Konstruksi Ikon, Indek, Dan Simbol Dalam Membangun Visualisasi Karakter Video Game Harvest Moon Back To Nature. *Jurnal Bahasa Rupa*, 4(1), 1–9. <https://doi.org/10.31598/bahasarupa.v4i1.566>

Fardah, D. K. (2012). Analisis Proses dan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Matematika Melalui Tugas Open-Ended. Semarang: Universitas Negeri Semarang. *Jurnal Kreano*, 3(2), 1–10. Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/kreano/article/view/2616>

- Laia, B., Damai Laia, R., Zai, E. P., Zagoto, I., Zega, U., Harefa, D., ... Selatan, N. (2021). Sosialisasi Pelaksanaan Pengenalan Lapangan Persekolahan I Tahun Ajaran 2020/2021. *KOMMAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 15–20. Retrieved from <http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/kommas/article/view/9228>
- Larasati, L. D., Kurniah, N., & D., D. (2016). Peningkatan Kreativitas Dalam Kegiatan Mewarnai Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 1(2), 62–66.
- Putro, K. Z. (2016). Mengembangkan Kreativitas Anak Melalui Bermain. *Aplikasia: Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama*, 16(1), 19. <https://doi.org/10.14421/aplikasia.v16i1.1170>
- Sari, D. R. (2019). Pengenalan Warna dan Gradasi pada Anak Usia Dini untuk Mengembangkan Kemampuan Mewarnai. *Conference.Uin-Suka.Ac.Id*, 4, 510. Retrieved from <http://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/conference/index.php/aciece/aciece2>